

СОГЛАСОВАНО
Методист МОУ «ИМЦ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ – СОШ № 14

«___» _____ 2011г.

«___» _____ 2011г

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение – Верх – Тулинская средняя
общеобразовательная школа № 14*

**ПРОГРАММА
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
«ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ
НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОНР (III УРОВЕНЬ) НА
ШКОЛЬНОМ ЛОГОПУНКТЕ»**

Составила:
Учитель - логопед
Сизова Наталия Владимировна

Принята на заседании педагогического
совета МБОУ (протокол от _____)

с. Верх - Тула
2018 г.

Пояснительная записка

В последние годы нарастает число детей, которые с трудом осваивают чтение и письмо как учебный предмет. Родители жалуются на невнимательность детей, неусидчивость, нежелание учиться. В общеобразовательной школе учителя часто сталкиваются с множественными ошибками у детей при письме. Это связано с тем, что на сегодняшний день нарушения письма (дисграфии) являются самыми распространенными дефектами речи у детей младшего школьного возраста. Проблема нарушений письменной речи у школьников – одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение из цели начального обучения превращаются в средство дальнейшего получения знаний учащимися. Расстройства в этой области оказывают отрицательное влияние на весь процесс обучения, на школьную адаптацию детей, на формирование личности и характер всего психического развития ребенка.

В нашей школе – МБОУ – Верх – Тулинская СОШ № 14 – на первой ступени обучается 96 детей, на второй ступени - 73 - из них большая часть имеют диагноз ОНР (III уровень). Это говорит о том, что у детей не сформирован в целом функциональный базис, а значит, большая часть обучающихся имеет риск возникновения нарушений письма.

Все это послужило обоснованием для выбора *цели* программы коррекционной работы: спланировать коррекционно – развивающую работу, направленную на предупреждение и возникновение нарушений письма таким образом, чтобы устранялись не только нарушения речи, но и развивались неречевые процессы.

Задачи программы:

- – своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, в том числе, через взаимодействие с муниципальной психолого-медико-педагогической комиссией и учреждениями здравоохранения;
- – определение особенностей коррекционно – развивающего процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения речи и степенью его выраженности;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие языкового анализа и синтеза на уровнях слога, слова, предложения, текста;
- уточнение и закрепление слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- развитие и уточнение пространственно-временных представлений;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формирование и развитие связной выразительной речи, обогащение словарного запаса;
- развитие анализаторов (слухового, зрительного и кинестетического), участвующих в акте речи, письма и чтения.
- – осуществление мониторинга успешности освоения детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы начального общего образования.

Адресат программы: дети с ОНР (III уровень), испытывающие затруднения при овладении письменной речью.

Принципы реализации программы:

- принцип комплексного подхода, который предполагает одновременное воздействие нескольких специалистов (учителя – логопеда, врача, психолога), а также учителя начальных классов, учителя физкультуры, учителя ИЗО и родителей;

- принцип дифференцированного подхода, предполагающий учет причин, механизмов, симптоматики нарушения речи, структуры дефекта. При дифференцированном подходе учитываются возрастные и индивидуальные способности детей;
- системный подход, в соответствии с которым коррекционно – развивающая работа по профилактике дисграфии направлена на формирование и совершенствование у детей межфункционального взаимодействия высших психических функций, полноценность которого является залогом успешного обучения;
- принцип развития, предполагающий при организации работы учет ведущей деятельности ребенка, как в дошкольном, так и в младшем школьном возрасте.

Программа составлена с опорой на рекомендации инструктивного письма А.В.Ястребовой, Т.П.Бессоновой (1997) и с использованием методик, предложенных Т.В. Александровой (2005), С.Е.Большаковой (2005), Р.И. Лалаевой (1989), И.Н. Садовниковой (2007), Л.Г. Кобзарева (2006), Л.М. Козыревой (2007) Е.М. Мазановой (2007), И.Г. Дунаевой (2003), В.В. Коноваленко (2005), О.В.Елецкой (2005), Н.Ю.Горбачевской (2005).

Нормативно-правовые и методические основания программы

1. Закон Российской Федерации "Об образовании" (в действующей редакции).
2. Типовое положение об общеобразовательном учреждении (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 г. № 196).
3. 5. Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения (инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 февраля 2000 г. № 2).
4. 6. О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения (письмо Министерства образования Российской Федерации от 27 марта 2000 г. № 27/901-6).
5. 7. О психолого-медико-педагогической комиссии (письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 июля 2003 г. № 27/2967-6).
6. 8. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95).

Структура программы

Программа состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками с ОНР (III уровень) направленной на предупреждение и возникновение нарушений письма.

I Блок «Диагностический»

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР, обусловленным дизартрией всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается учителем - логопедом и составляется на основании ознакомления с медицинской документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в образовательное учреждение.

Отмечается важность перинатального периода и раннего периода развития в формировании речевых и неречевых процессов (А.Н. Корнев, 1997). Для выявления особенностей внутриутробного и раннего периода развития проводится анкетирование родителей будущих первоклассников (приложение 1).

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Учитель-логопед знакомится с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает ему сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в образовательном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с речевыми нарушениями. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

В качестве источников диагностического инструментария используется тестовая методика, предложенная Т.А. Фотековой (2007), модернизированная Г.М. Вартапетовой, - модифицированный вариант диагностики для выявления нарушений устной речи и для определения уровня успешности обучения в школе (Приложение 2).

Так как в психологический базис письма входят как речевые, так и неречевые процессы, степень нарушений которых у ребенка носит индивидуализированный характер, то для выявления степени сформированности последних проводятся дополнительные обследования с помощью методики А.Н. Корнева (2003) «Методика раннего выявления дислексии» (приложение 3).

Проведенное обследование позволяет составить индивидуальные речевые профили, содержащие показатели успешности (в %) по всем разделам проведенной диагностики речевых и неречевых функций.

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года, с целью определения сдвигов у детей в развитии речевых и неречевых функций. Полученные результаты анализируются и фиксируются в речевых профилях (в виде таблиц и диаграмм). У учащихся вторых классов в конце учебного года проводятся письменные работы (диктант, списывание) с целью выявления проявлений дисграфии и для определения уровня успешности проведенной коррекционно – профилактической работы.

II Блок «Коррекционно - развивающий»

Контингентом школьного логопункта в большей части являются обучающиеся с ОНР (Шуровень).

III уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков. Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

В связи с этим работа по предупреждению возникновения дисграфии строится по следующим направлениям:

1. Развитие фонематических представлений.
2. Развитие навыков языкового анализа и синтеза:
 - развитие слогового анализа и синтеза;
 - развитие фонематического анализа и синтеза.
3. Развитие лексико-грамматической стороны речи.
4. Развитие пространственного восприятия.
5. Развитие сукцессивных функций.
6. Развитие динамического праксиса.

Основной целью коррекционно – профилактической работы с младшими школьниками с ОНР (III уровень) является развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, лежащих в основе функционального базиса письма. А значит, основное содержание данной работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже.

Содержание коррекционно–развивающей работы

<i>Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с общим недоразвитием речи</i>	<i>Формирование неречевых навыков и функций</i>
--	---

<p>Развитие и совершенствование навыков фонематического восприятия. Развитие навыков языкового анализа и синтеза: - развитие слогового анализа и синтеза; - развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие лексико-грамматической стороны речи. Развитие связной речи.</p>	<p>1. Развитие пространственного восприятия, зрительно – пространственного анализа и синтеза; - развитие собственно пространственных представлений (соматогнозис); -развитие квазипространственных представлений; - формирование серийной организации движений; - ориентировка на плоскости. 2. Развитие сукцессивных функций. 3. Развитие динамического праксиса.</p>
---	--

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (фронтальных, подгрупповых и индивидуальных). Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете (70 кв.м). Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, настенное зеркало со шторкой и подсветкой (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), большое настенное зеркало (1,8м*3м) и маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, раковина, компьютер, принтер, проектор, интерактивная доска, шкафы для пособий и литературы, спортивный инвентарь (мячи малые и большие, скакалки, обручи), музыкальные инструменты. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Особенности планирования коррекционной работы

Несмотря на поэтапное планирование коррекции, работа строится интегрировано, охватывая все этапы одновременно, но отдавая преобладающую роль решению задачи текущего этапа коррекционной работы.

Работа по развитию речевых и неречевых процессов протекает параллельно.

Формирование фонематических процессов, развитие лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи идет одновременно с коррекцией звукопроизношения.

На каждом этапе работы допустимо групповое занятие разбивать на подгрупповые и индивидуальные занятия (например, при постановке или автоматизации звука).

Формирование грамматического строя речи идет одновременно с расширением лексического запаса. Лексические темы не даются изолированно, они планируются в структуре тем по формированию грамматического строя речи.

Количество занятий по каждой теме определяется составом конкретной группы обучающихся, уровнем сформированности у них того или иного речевого компонента. Некоторые темы даются с опережением традиционной программы, создавая тем самым базу для более успешного их усвоения на уроках русского языка и чтения. Другие темы, наоборот, систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках.

При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Сроки реализации программного материала

Программа по коррекции ОНР (III уровень) рассчитана на 2 года обучения. Занятия проводятся с группами обучающихся с 15 сентября по 15 мая. Полный курс коррекционно-развивающего обучения (два года) предполагает 120 занятий (часов).

Первый год обучения - реализация коррекционной программы – предусматривает 60 занятий (часов), занятия проводятся два раза в неделю. Второй год обучения – последующая реализация коррекционной программы - предусматривает 60 занятий (часов), занятия проводятся два раза в неделю.

Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических особенностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д.

Содержание программы

Программа состоит из семи этапов коррекционно-развивающей работы:
1 год – IV этапа: I - диагностический, II - подготовительный, III - коррекционный, IV - оценивающий;

2 год - III этапа: I – диагностико – подготовительный, II – коррекционный, III – оценочный.

Содержанием коррекционно – развивающей работы является:

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

— уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи:

— развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

— установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;

— навыков и приемов самоконтроля;

— познавательной активности;

— произвольности общения и поведения.

5. Формирование полноценных учебных умений:

— планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

— контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

— работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать,

считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

—применение знаний в новых ситуациях;

—анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

—умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

—умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

—умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

—умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

—ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

—ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

—ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

—применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

—употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

—обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;

—пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;

—развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;

—формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;

—проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работ и соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);

- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

В рамках поурочного планирования отражаются все направления работы по развитию речевых и неречевых функций. Это отражено в календарно – тематическом планировании (Приложение).

Особое место в коррекционной работе отводится играм (обучающим, обобщающим, познавательным, развивающим, продуктивным, коммуникативным, творческим, предметным, сюжетным, ролевым, вербальным, подвижным и т. д.). В игровой деятельности дети встречаются с правилами, а наличие правил в игровом взаимодействии, необходимость их выполнения с целью достижения успеха обеспечивает ребенку ощущение самостоятельности, решительности, уверенности в себе, способствует нормативной регуляции поведения, что в дальнейшем способствует более успешной социализации ребенка с речевыми нарушениями.

Комплекс заданий и упражнений, направленных на развитие речевых и неречевых процессов представлен в приложении (Приложение 4).

Совместная работа учителя-логопеда, музыкального руководителя и учителя по физическому воспитанию, учителя начальных классов с младшими школьниками с ОНР

Одним из основных способов оптимизации коррекционного обучения и воспитания является комплексное планирование и конкретизация задач образования, воспитания и развития личности ребенка (Ю.К.Бабанский). Смысл комплексного подхода, прежде всего в том, что воспитательно-образовательные действия педагогов направляются, во-первых, на формирование личности ребенка в целом, а во-вторых, на интеграцию в целостную систему всех идущих на неё целенаправленных влияний.

Структура педагогического процесса в логопедической группе подразделена на 4 блока:

1. Специально организованное обучение на занятиях (уроках).
2. Совместная деятельность педагога с детьми.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие родителей с детьми.

Указанные сферы образовательно-воспитательной деятельности охватывают все стороны взаимодействия педагогов, родителей с ребенком, что способствует обеспечению единства действий в целях, содержании и средствах воспитания и обучения.

Основная цель – обеспечение коррекции имеющихся недостатков речевого развития и формирование основ самостоятельной, развитой в эмоциональной, интеллектуальной и нравственно-правовой сферах личности позволяет сформулировать задачи, решение которых составляет содержание педагогической деятельности всех субъектов образовательно-воспитательной системы. К этим задачам можно отнести:

1. Комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности на период пребывания обучающегося с ОНР на школьном логопункте.

2. Методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде календарно - тематических планов.

3. Психолого – педагогический мониторинг успешности продвижения всей образовательно-воспитательной системы в ДОУ и каждого ребенка в общем и речевом развитии.

Направления работы по осуществлению комплексного подхода по предупреждению нарушений письменной речи		
Музыкальный руководитель	Учитель физического воспитания	Учитель начальных классов
<p>Музыкальное развитие: <i>1. Развитие неречевых процессов:</i> - развитие слухового внимания; - развитие слуховой памяти; - формирование пространственных представлений; - развитие координации движений; - развитие чувства ритма и темпа.</p>	<p>Физическое развитие: 1. Развитие ориентировки в пространстве и координации движений. 2. Улучшение осанки. 3. Развитие лексического строя речи. 4. Развитие речевого дыхания. 5. Формирование правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем. 2. Автоматизация в свободной речи детей навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи.</p>

<p>2. Развитие речи и коррекция речевых нарушений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического восприятия; - развитие силы голоса; - развитие подвижности артикуляционного аппарата; - автоматизация и дифференциация звуков; - коррекция устной речи посредством работы над текстом песен. 		<p>3. Развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления.</p> <p>4. Развитие познавательных интересов детей.</p>
--	--	--

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся

К концу первого года коррекционной работы обучающиеся должны знать:

- строение артикуляционного аппарата;
- акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;
- о значении правильного дыхания;
- основные грамматические термины: речь, предложение, словосочетание, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой.

Обучающиеся должны уметь:

- четко произносить все звуки русского языка в речевом потоке;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- определять место ударения в слове;
- правильно обозначать на письме буквы, имеющие опико-механическое сходство.

К концу второго года коррекционной работы обучающиеся должны знать:

- значения многих лексических единиц;
- правила связи слов в предложении;
- основные грамматические термины: корень слова, суффикс, приставка, окончание; имя существительное, имя прилагательное, глагол,

имя числительное, местоимение; союзы, предлоги; заглавная буква, интонационные паузы, восклицательный и вопросительный знак, точка, запятая, схема предложения, главные члены предложения, текст.

Обучающиеся должны уметь:

- быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль;
- пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;
- осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;
- анализировать речь (на уровне текста, предложения);
- пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
- грамматически правильно связывать слова в предложении;
- составлять текст на определенную тему;
- использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций;
- интонационно оформлять высказывание.

III Блок «Информационно просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения младших школьников с ОНР в условиях школьного логопункта. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: учителя начальных классов и учитель-логопед.

2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР. Посещение и организация учителями начальных классов и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, консультируется с логопедами, работающими на кафедре «Коррекционной педагогики и психологии» в

НИПКИПРО, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

IV Блок «Консультативная работа»

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации младших школьников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра,

Требования к условиям реализации программы

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим образовательной нагрузки).

2. Обеспечение психолого - педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей младшего школьника на адекватной возрастной форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности).

3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях).

4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).

5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Возможные риски в ходе реализации программы:

- Отсутствие педагогических кадров (логопеда, психолога музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию).
- Неготовность специалистов к работе в рамках программы коррекционной работы.
- Разрыв между представлениями родителей о целях и задачах коррекционно – развивающей работы в отношении их детей и целями и задачами развития МБОУ.
- Отсутствие контакта с родителями (неготовность родителей выполнять рекомендации специалистов).
- Несоблюдение нормативов наполняемости логопедической группы.
- Частые пропуски ребенка (как по уважительной причине, так без уважительной причины).

Ожидаемые конечные результаты реализации программы:

1. Педагогические - положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми, выпуск в общеобразовательную школу с хорошей речью.

При успешном освоении программы достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.
- любознательный, активный.
- эмоционально отзывчивый.
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

- овладевший необходимыми умениями и навыками.

2. Методические - оснащение логопедического кабинета дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Учебно – методическое обеспечение программы:

1. Александрова Т. В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005. – 47 с.
2. Азова О.И. Особенности овладения орфографией младшими школьниками с общим недоразвитием речи: Материалы I Международной конференции Российской ассоциации дислексии. – М.: Изд – во Московского социально – гуманитарного института, 2004. – с.14 - 19
3. Ануфриев А. Ф., Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. - М., 1998. – 272 с.
4. Ахутина Т.В. Профилактика и коррекция трудностей обучения письму и чтению: нейропсихологический подход.// Школьная библиотека. – 2006. - № 6. – с.29 - 36
5. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление: Сборник упражнений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
6. Вартапетова Г. М. Коррекция нарушений письма у учащихся начальных классов с учетом латеральной организации сенсомоторных функций.// Диссертация канд. пед. наук. – Екатеринбург. – 2002. – 270 с.

7. Дунаева И.Г. Различаем гласные буквы. Тетрадь для логопедических занятий. Часть 2.: « Ломоносовская школа», 2003. – 41 с.
8. Елецкая О.В., Горбачевская Н. Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие. - СПб.: Издательство «Речь», 2005. – 176 с.
9. Елецкая О. В., Горбачевская Н. Ю. Развитие и коррекция грамотности: Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы. Заглавная буква. Логопедическая тетрадь. - М.: Школьная пресса, 2005. – 96 с.
- 10.Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. - ТЦ Сфера, 2006. — 192 с.
11. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.— М., 1991. – 335 с.
12. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5 – 7 лет. В 2 частях. – М., ВЛАДОС, 2005. – 183 с.
- 13.Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М., 1985. – 207 с.
- 14.Козырева Л.М. Читаем и играем. – М.: Академия развития, 2007. – 80 с.
- 15.Козырева Л.М. Программно – методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – М.: Академия развития, 2006. – 80 с.
- 16.Коноваленко В. В. Пишем и читаем. Тетради №1, №2, №3. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005. – 48 с.
- 17.Кобзарева Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР. – Воронеж, 2006. – 217 с.
- 18.Колпаковская И.К., Спирина Л.Ф. Характеристика нарушений письма и чтения. // Хрестоматия по логопедии. – М., ВЛАДОС, 1997.
- 19.Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей.— СПб., 1997, 2003.

20. Лалаева Р.И., Бенедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция — Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004. — 224 с.
21. Лалаева Р.И. Нарушения письменной речи. — М., 1989. — 304 с.
22. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах.// Пособие для логопеда. — М.: ВЛАДОС, 2004. — 223 с.
23. Левина Р.Е. Нарушения письма у детей с недоразвитием речи. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961. - 311с.
24. Левина Р.Е. Недостатки чтения и письма у детей. // Хрестоматия по логопедии. / Под ред. Л.С.Волковой и В.И.Селиверстова.- М.: ВЛАДОС, 1997.-Пт.-с.287-326.
25. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей: Избранные труды / Ред. — сост. Г.В. Чиркина. П.Б. Шошин. — М.: АРКТИ, 2005. — с.41 - 77
26. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак-тов пед. вузов / Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской.— М., 1998. — 680 с.
27. Логинова Е.А. Нарушения письма Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.- 208 с.
28. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1950. — 250 с.
29. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах.- М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 464с.
30. Е.В. Мазанова Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. — М.: Изд – во ГНОМ и Д, 2007. — 128 с.
31. Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта.— М.: Педагогика, 1981. - 239 с.

32. Никашина Н.А. Устранение недостатков произношения и письма у младших школьников.// Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1965. – с. 46 - 66
33. Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 34 с.
34. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. – С.- П.: Изд – во «Детство – пресс», 2006. – 123 с.
35. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПб.: Лениздат; «Союз», 2001. - 240 с.
36. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников: Учебно – методическое пособие. – СПб.: Каро, 2006. – 240 с.
37. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.— М., 1995. - 256с.
38. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма. – М.: АРКТИ, 2005. – 400 с.
39. Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей у детей. - М.: ТЦ Сфера, 2003.- 128с.
40. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: Учебное пособие для высш. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 474 с.
41. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников ДЦП. – СПб., 2004. – 52 с.
42. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико – грамматического строя и связной речи. – М.. 2004- 319 с.
43. Спирова Л.Ф. Недостатки произношения, сопровождающиеся нарушениями письма. (Недостатки речи у учащихся начальных классов массовой школы. /(Под ред. Р.Е. Левиной),- М., ВЛАДОС, 1997.

44. Токарева О. А. Расстройства чтения и письма (дислексии и дисграфии)// Расстройства речи у детей и подростков /Под ред. С.С.Ляпидевского. - М., 1969. – 280 с.
45. Тычинина Л.Л., Вартапетова Г.М., Шадрин Т.Г. Профилактика дисграфии у младших школьников с фонетико – фонематическим недоразвитием речи в условиях интегрированного обучения: Методические рекомендации. – Новосибирск: Изд – во НИПКиПРО. – 2006. – 88 с.
46. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. – М.: Гном – Пресс, 1999.
47. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: Просвещение, 1989. – 221 с.
48. Фотекова Т. А., Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. — М., 2002. – 176 с.
49. Хватцев М. Е. Логопедия. — М., 2002. – 258 с.
50. Цветкова Л.С. Нейропсихологическая реабилитация больных: Речь и интеллектуальная деятельность. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985. –328 с.
51. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. – Москва - Воронеж, 2000. – 256 с.
52. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2000.
53. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте: Известия АПН РСФСР. – 1948. – Вып.13.
54. Эльконин Д. Б. Некоторые вопросы психологии усвоения грамоты// Вопр. психол.— 1956.— № 5.— С. 51-59.
55. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей – логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М.:АРКТИ, 2007. – 360 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Анкета для родителей.

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____

Школа (№), класс _____

Адрес, телефон _____

АНАМНЕЗ

Мать _____

Отец _____

Наследственность _____

Протекание беременности: (какая по счету, токсикоз 1 – й, 2 – й половины, анемия, хронические заболевания, инфекции...)

Применение медикаментозных средств (жаропонижающие, седативные, гормональные, антибиотики) _____

Роды (досрочные, срочные, быстрые, обезвоженные) _____

Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция);
наложение щипцов, кесарево _____

Вес ребенка _____ Рост _____

Наблюдалась ли асфиксия _____

РАННЕЕ РАЗВИТИЕ

Голову держит _____ (с 1, 5мес.)

Сидит _____ (с 6 мес.)

Ходит _____ (с 12 мес.)

Характер «жизненного ритма» ребенка (чрезмерное двигательное беспокойство, постоянный плач, стойкое нарушение сна) _____

Перенесенные заболевания: _____

До года _____

После года _____

После трех лет _____

ЗАКЛЮЧЕНИЕ УЗКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

1. Заключение невропатолога _____
2. Заключение окулиста _____
3. Заключение отоларинголога _____
4. Заключение психоневролога _____

Протокол обследования речи

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ класс, школа _____

Дата обследования _____

Слух _____ зрение _____ (справки)

Интеллект _____

Строение артикуляционного аппарата:

зубы _____

язык _____

небо _____

Состояние:

голосовой функции _____

речевого дыхания _____

просодических _____ компонентов _____ речи _____ (темпо-ритм, интонация)

№	ЗАДАНИЯ	ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ				ПРИМЕЧАНИЯ
		1	0,5	0,25	0	
	ОЦЕНКА В БАЛЛАХ					
1.1	1 серия ба - па па - ба са - ша ша - са ша - жа - ша жа - ша - жа ца - са - ца са - ца - са ра - ла - ра ла - ра - ла					
Всего за пробу						
1.2	«Губы в улыбке» язык «лопаткой» язык «иглолочкой» «маятник» («часики») «улыбка» – «трубочка»					
Всего за пробу						
	ОЦЕНКА В БАЛЛАХ	3	1,5	1,0	0	
1.3.1	Собака – маска - нос Сено – василек – высь Замок – коза Зима – магазин Цапля – овца - палец					
Всего за группу						
1.3.2	Шуба – кошка – камыш Жук – ножи Щука – вещи – лещ Чайка – очки - ночь					
Всего за группу						
1.3.3	Рыба – корова – топор Река – варенье - дверь					
Всего за группу						
1.3.4	Лампа – молоко – пол Лето – колесо - соль					
Всего за группу						
1.3.5	Другие группы звуков					
Всего за группу						
Всего за пробу (из 15 баллов)						
	ОЦЕНКА В БАЛЛАХ	1	0,5	0,25	0	
1.4	Танкист Космонавт Сковорода Аквалангист термометр					
Всего за пробу						
Всего за 1 серию (из 30 баллов)						
	ОЦЕНКА В БАЛЛАХ	1	0,5	0,25	0	
2.1	2 серия День был теплый. Около дома росла высокая береза.					

Всего за пробу						
2.2	Дом Карандаш					
Всего за пробу						
2.3	Первый звук в сл. «крыша» Второй звук в сл. «школа» Третий звук в сл. «стакан»					
Всего за пробу						
2.4	Рак Сумка Диктант					
Всего за пробу						
Всего за серию (из 10 баллов)						
3.1	3 серия Птичка свила гнездо. В саду много красных яблок. Дети катали из снега комки и делали снежную бабу. Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно. На зеленом лугу, который был за рекой паслись лошади.					
Всего за пробу						
3.2.	Собака вышла в будку. По морю плывут корабль. Дом нарисован мальчик. Хорошо спится медведь под снегом. Над большим деревом была глубокая яма.					
Всего за пробу						
3.3	Мальчик, открывать, дверь. Сидеть, синичка, на, ветка. Груша, бабушка, внучка, давать. Витя, косить, трава, кролик, для. Петя, купить, шар, красный, мама.					
Всего за пробу						
3.4	Лена наливает чай ... чашки. Почки распустились ... деревьях. Птенец выпал гнезда. Шенок спрятался ... крыльцом. Пес сидит ... конуры.					
Всего за пробу						
3.5.1	Один стол, а много ... Стул - ... Окно - ... Звезда - ... Ухо - ...					
3.5.2	Один стол, а много (чего?) Стул - ... Окно - ... Звезда - ... Ухо - ...					
Всего за пробу						
Всего за серию (из 30 баллов)						
4.1	4 серия У козы козлята. У волка – У утки – У лисы – У льва – У собаки –					

	У курицы – У свињи – У коровы – У овцы –					
Всего за пробу						
4.2.1	Шляпка из соломы - Горка изо льда - Варенье из вишни - Варенье из яблок - Варенье из сливы - Кисель из клюквы - Салат из моркови - Суп из грибов - Лист дуба – Лист осины -					
Всего за пробу.						
4.2.2	Мороз – Солнце – Ветер – Снег – Дождь –					
Всего за пробу.						
4.2.3	У кошки – У волка – У льва – У медведя – У лисы –					
Всего за пробу.						
Всего за серию (из 30 баллов)						
	ОЦЕНКА В БАЛЛАХ	5	2,5	1	0	
5.1.1	5 серия Составление рассказа «Снеговик» Смысловая целостность					
5.1.2	Лексико-грамматическое оформление высказывания.					
5.1.3	Самостоятельность выполнения задания					
Всего за пробу						
5.2.1	Пересказ рассказа «Горошина» Смысловая целостность					
5.2.2.	Лексико-грамматическое оформление высказывания.					
5.2.3	Самостоятельность выполнения задания					
Всего за пробу						
Всего за серию (из 30 баллов)						
Всего за весь тест (из 130 баллов)						

Рассказ для пересказа: «Горошины»

Составление рассказа по серии из 3 сюжетных картинок

Запись рассказа и пересказа ребенка:

Успешность выполнения каждой серии

№	серия	в баллах	в % успешности
1	1 серия (из них)		
2	Фонематическое восприятие (ФВ)		
3	Артикуляционная моторика (АМ)		
4	Звукопроизношение (ЗВ)		
5	Звуко-слоговая структура (ЗСС)		
6	2 серия		
7	3 серия		
8	4 серия		
9	5 серия		
10	За весь тест		

Уровень успешности _____

Речевой профиль
% успешности



Логопедическое заключение: _____

Методика раннего выявления дислексии по А.Н.Корневу

I. «Рядоговорение». Инструкция ребенку: «Перечисли по порядку времена года и (после ответа на этот вопрос) дни недели» (при недостаточном понимании своих временных понятий допустима помощь в виде наводящих вопросов или подсказки, не содержащей порядкового перечисления).

Оценки (здесь и далее оценка дается в штрафных баллах): 1) правильно ответил на оба вопроса — 0 баллов; 2) правильно ответил на один вопрос — 2 балла; 3) не ответил ни на один вопрос — 3 балла.

II. «Ритмы». Инструкция: «Послушай, как я постучу и после того, как я закончу, постучи точно так же». После этого однократно предъявляется серия ударов по столу (карандашом или палочкой) с длинными и короткими интервалами:

1) простые ритмы — !!!,!!!,!!!!,!!!!,!!!!; если задание выполнено верно, то переходят к более сложному; если допущено больше одной ошибки, то прекращают;

2) сложные ритмы — !!!!!,!!!!!,!!!!!!!!!!!!!. Критерий выполнения такой же, как в простых ритмах.

Оценки: 1) выполнены оба задания — 0 баллов; 2) выполнены только простые ритмы — 2 балла; 3) не выполнено ни одного задания — 3 балла.

III. Тест «Кулак — ребро — ладонь». Инструкция: «Посмотри внимательно на то, что я сейчас сделаю, и повтори точно так же». Экспериментатор демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность из трех движений руки: ударить кулаком по столу, поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу. Ребенок так же, как и экспериментатор, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность. Если ребенок нарушил последовательность движений не более одного раза, нужно указать, что допущена ошибка, и предоставить ему еще попытку (если ребенок воспроизвел последовательность из 3 движений только

один раз и после стимуляции продолжил ее верно, то это ошибкой не считается). При явно ошибочном воспроизведении демонстрация образца повторяется. Всего допускается не более 5 демонстраций.

Оценки: 1) правильное воспроизведение с одной-двух попыток после 1-й демонстрации — 0 баллов; 2) правильное воспроизведение после 2 демонстраций или после 3 демонстраций с 1-й попытки — 2 балла; 3) правильное воспроизведение после 4 и 5 демонстраций или после 3 демонстраций со 2-й и более попыток — 3 балла.

IV. Субтест «**Повторение цифр**». Инструкция: «Сейчас я назову тебе какие-нибудь несколько цифр, а ты, как только я закончу говорить, повтори их точно в таком же порядке. Внимание!» После этого экспериментатор ровным голосом, не меняя интонации на последней цифре, в ритме отсчета стартового времени называет ряд из трех цифр (см. цифровые ряды). При ошибочном воспроизведении предъявляется другой ряд из трех цифр. При верном воспроизведении переходят к ряду из 4 цифр и так далее до ряда из 5 цифр. Экспериментатор фиксирует количество цифр в наибольшем правильно воспроизведенном ряду. Это является предварительной оценкой за первую половину задания. После этого дается новая инструкция: «Сейчас я назову тебе еще несколько цифр, и ты их тоже будешь повторять, но только начинай с конца, повторяй их в обратном порядке. Например: если я скажу 1—2, то ты должен сказать 2—1». При этом для наглядности нужно поочередно коснуться пальцем на столе двух воображаемых точек: сначала слева направо, затем справа налево. Тактика обследования и фиксирования результатов такая же, как в первой половине задания: сначала предлагается ряд из 2 цифр, затем из 3 и т. д. Итоговым результатом выполнения всего задания является сумма предварительных оценок за первую и вторую половины задания.

Цифровые ряды

Прямой счет:

№3 3-8-6 6-1-2

№4 3-4-1-7 6-1-5-8

№ 5 8-4-2-3-9 5-2-1-8-6

Обратный счет:

№ 2 2-5 6-3

№ 3 5-7-4 2-5-9

№ 4 7-2-9-6 8-4-9-3

Оценки: 1) итоговый результат больше 6—0 баллов; 2) итоговый результат равен 6—2 балла; 3) итоговый результат меньше 6—3 балла.

V. Ориентировка в «право — лево»:

1. Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо обязательно с левой), покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет — прекращают.

2. Речевая проба Хеда. Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой — за правое ухо, правой рукой — за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Оценка: 1) выполнены оба задания — 0 баллов; 2) выполнена только простая ориентировка — 2 балла; 3) не выполнено ни одного задания — 3 балла.

VI. Составление рассказа по серии картинок. Ребенку предъявляется рассказ в 2 картинках (удобен для использования рассказ о курице, цыплятах и самоварной трубе из книги И. Радлова «Рассказы в картинках»). В рассказе на первой картинке изображены: курица, которая вывела 4 желтых цыплят на прогулку, и лежащая на земле самоварная труба, куда один из цыплят заглядывает. На второй картинке удивленная курица, оглянувшись, видит, что трое цыплят вылезли из трубы черными, а четвертый, еще желтый, цыпленок заглядывает в нее.

Инструкция: «Посмотри! На этих картинках нарисован маленький рассказик. Расскажи: про что здесь нарисовано? Составь рассказ по этим картинкам».

Если ребенок не может самостоятельно составить рассказ или вместо него перечисляет изображенные предметы, то нужно задать наводящие вопросы. После того, как ребенок закончил рассказ, задается вопрос: «Объясни: почему дышла стали черными?» Оценки выставляются в 2 этапа:

1. Оценивается качество построения рассказа - связность, полнота изложения, правильность описания, последовательность событий: а) рассказ составлен самостоятельно, без существенных погрешностей – 0 баллов; б) рассказ составлен только по наводящим вопросам без грубых погрешностей или самостоятельно, но с грубыми погрешностями (пропущена существенная часть рассказа, нарушена последовательность событий - 2 балла; в) вместо рассказа перечисляются изображенные предметы – 3 балла; г) ребенок без посторонней помощи даже не перечисляет предметы на картинках - 4 балла.

2. Оценивается понимание причинно - следственных связей: а) дано правильное объяснение – 0 баллов; б) объяснение неполное - 1 балл; г) объяснения совсем не было - 2 балла.

Составление окончательного заключения: суммируются оценки: за «Рядоговорение», «Повторение цифр», «ориентировка в «право – лево» и «Рассказ по картинкам». Сумма баллов, превышающая 5, свидетельствует о предрасположенности у дислексии.

«Графо-моторные методики» (А.Н. Корнев, 1995)

1. Тематический рисунок «Дом — дерево — человек».

Данное задание является адекватным для детей 5 лет и старше. Интерпретация производится как с позиции степени зрелости графического символизма в рисунке (насыщенность существенными деталями, композиционная сложность), так и в плане оценки сформированности графо-моторных навыков и формообразующих движений, способности передать пространственные признаки предметов и их пропорции. Выраженная бедность детализации и примитивная структурная организация рисунка чаще свидетельствуют о незрелости наглядно-образного мышления и способности к символообразованию. Подобные недостатки обычно имеют весьма

неблагоприятное прогностическое значение для усвоения письменной речи, особенно если этому сопутствует неполноценность метаязыковых функций. Недостаточность графо-моторных навыков обычно серьезно затрудняет освоение каллиграфии.

Балльные критерии оценки зрелости рисунка «Дом — дерево — человек». Каждый элемент предметного изображения оценивается по наличию или отсутствию значимых признаков, а затем полученные оценки суммируются. При наличии тех или иных погрешностей определенное число баллов вычитается из полученной суммы.

а) Оценка изображения человека. Возможность узнать в изображении фигуру человека — 0,5 балла. Наличие головы, ног, рук, туловища, глаз, носа, рта, одежды оценивается по 1 баллу за каждую деталь (парный орган оценивается в 1 балл). Наличие пальцев, ушей, волос — по 2 балла. Наличие бровей, ресниц или шеи — по 3 балла. Если конечности имеют толщину (изображены двумя линиями), начисляется 2 балла. Изображение человека в профиль оценивается в 2 дополнительных балла. Правильное «прикрепление» рук и ног — по 1 баллу.

б) Оценка изображения дома. Наличие хотя бы отдаленного сходства с домом — 0,5 балла. Наличие окон, дверей и крыши — по 1 баллу. Изображение с элементами перспективы — 0,5 балла (рис. 15).

в) Оценка изображения дерева. Наличие крупных магистральных ветвей — 1 балл. Наличие мелких ветвей, листьев — по 2 балла. Изображение рисунка коры — 1 балл. Конусовидный ствол — 1 балл. Ствол в виде прямоугольника — 0,5 балла. Разветвленный ствол — 2 балла. Схематичное изображение дерева («образ-клише») — 5 баллов.

При нарушении параллельности линий в каком-либо изображении вычитается по 0,5 балла за каждое нарушение.

2. Срисовывание фигур. Задание обладает довольно высокой диагностической способностью в отношении нарушений пространственного

праксиса, недостаточной сформированности формообразующих движений, неполноценности зрительно-моторной координации.

В зависимости от степени погрешностей при воспроизведении фигур каждая оценивается в 1, 0,5 или 0 баллов. Затем оценки суммируются.

При нарушении параллельности линий в каком-либо изображении вычитается по 0,5 балла за каждое нарушение.

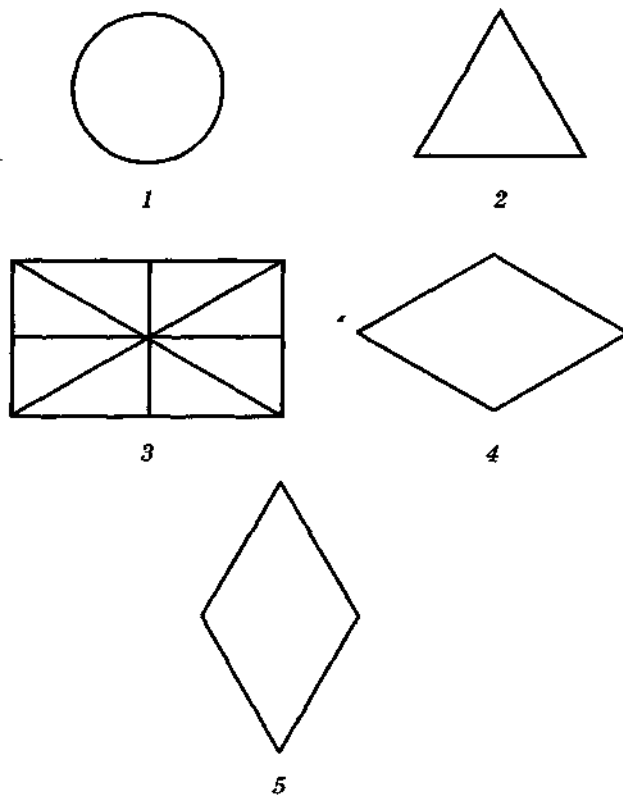


Рис. 16.

I. Комплекс мероприятий и упражнений по развитию и совершенствованию речевых функций у младших школьников с ОНР (III уровень)

Содержание работы по развитию речевых процессов включает:

1. Развитие и совершенствование навыков фонематического восприятия.

2. Развитие навыков языкового анализа и синтеза:

- развитие слогового анализа и синтеза;

- развитие фонематического анализа и синтеза.

3. Развитие лексико-грамматической стороны речи.

4. Развитие связной речи.

Работа по уточнению и закреплению дифференциации звуков проводится с опорой на различные анализаторы (речеслуховой, речедвигательный, зрительный и др.).

Содержание работы по развитию речевых процессов у младших школьников с ОНР (III уровень):

I. Развитие фонематического восприятия.

На данном направлении осуществляется работа по дифференциации смешиваемых звуков. Работа проводится по следующему плану:

1. Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков (уточнение артикуляции, звучание звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинетические ощущения);

2. Сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

- *Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков;*

Задание 1. Произнеси звук [О] перед зеркалом.

Что делают твой рот, язык при произнесении звука [О]?

Какой звук [О] – гласный или согласный, почему?

Каким цветом обозначается звук [О] в тетради?

Затем изучаемый звук необходимо связать с соответствующей буквой.

Задание 2.

Обведи буквы О, соблюдая правильное направление. При написании произноси звук О-О-О-О...

Задание 3.

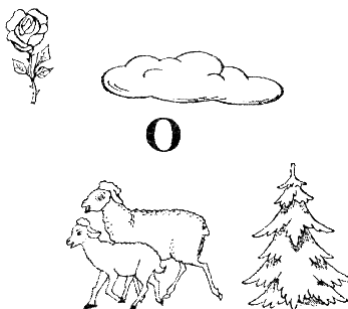
Художник решил, что буквы О и о похожи на огурец, раскрась его рисунок. На что еще похожи буквы О и о? Нарисуй.



Задание 4. Послушай ряд звуков. Услышав звук [О], подними карточку со знаком «+», если услышишь другой звук, то подними карточку со знаком «-». (Педагог произносит ряд звуков (У, О, И, О, А, О, О, Ы, У, О)).

Задание 5.

Соедини с буквой О только те предметы, названия которых начинаются со звука О.



- Выделение звука на фоне слога, определение наличия и места в слове (начало, середина, конец);

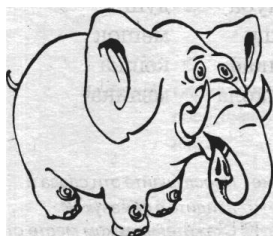
Задание 1. Послушай ряд слогов. Подними карточку со знаком «+», если в слогe есть звук [О] и «-», если в слогe нет звука [О].

Задание 2. Нарисуй красный круг в тетради, если в слове есть звук [О], и синий круг, если в слове нет звука [О]. Педагог произносит слова (морковь, марка, капли, альбом, ведро, Маша, обруч).

Задание 3. Прослушай слово и повтори его. Подними карточку с буквой о, если в начале (в середине, в конце) есть звук [О] и определи его место.

КОТ, ВОИН, ВАЗА, ОСЕНЬ, АРБУЗ, СЕЛО, ПОЛЕ, ИМЯ.

Задание 4. Отбери картинки, в названиях которых имеется звук [О]. На каком месте он стоит.



Задание 5. Выдели на слух первый звук в словах:

Оля, осы, осока, обруч.

Постепенно все гласные должны побывать в поле слухового внимания учащихся.

- *Определение места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове);*

Задание 1. Сосчитай и назови звуки по порядку:

АО ОА ОИ ИО АОИ ИОА ОМ НО

2. Прочитай слоги. Подсчитай количество слогов с буквой О.

ВЫ-СО-ТУ- ВОК-ВО- РА-МУ-РОТ-ТО-ЗА-ПОР-МУК

Обведи слоги с буквой О. Какой по счету звук [О], после каких звуков стоит.

Из обведенных слогов составь слова.

- *Выделение звука [О] из предложения, текста;*

Задание 1. Прослушайте предложения и выделите слово, включающее звук [О]. Покажите соответствующую букву.

На грядках поспели овощи: огурцы, помидоры, лук, свекла, морковь. Дети собирали урожай в корзины.

Дифференциация других звуков осуществляется в той же последовательности, что и работа по уточнению слуховой и произносительной характеристики каждого звука.

II. Развитие языкового анализа и синтеза.

- *Развитие слогового анализа и синтеза.*

В процессе развития слогового анализа в речевом плане делается акцент на умение выделять гласные звуки в слоге, затем в слове. Опора на гласные звуки при слоговом делении позволяет устранить и предупредить такие ошибки чтения, как пропуск гласных звуков, добавления гласных.

Например:

Прочитай слоги, обозначь гласные звуки

КО АМ ДЫ АСТ ДОК РЫ ОС СТО УМ РОТ

Найди среди слогов слова.

Для формирования умения определять слоговой состав слова с опорой на гласные необходима предварительная работа по дифференциации гласных и согласных из речи.

Дается представление о гласных и согласных звуках, об основных признаках их различия (отличаются по способу артикуляции и звучанию).

В дальнейшем проводится работа по выделению гласного звука из слога. Для этого сначала предлагаются односложные слова (*мак, сом, ус, суп, нос*). Дети определяют гласный звук и место его в слове (начало, середина, конец слова). Можно использовать графическую схему слова. В зависимости от места гласного звука в слове ставится кружок в начале, в середине, в конце схемы. Затем проводится работа на материале двух- и трехсложных слов.

Например:

- Назвать гласные в слове. Подбираются слова, произношение которых не отличается от написания (лужа, пила, лом, канава).

- Закрась красным цветом квадратик, соответствующий месту

гласного звука в названиях картинок.

- Записать только гласные данного слова (предлагается картинка).

Для закрепления слогового анализа и синтеза можно использовать следующие задания:

- 1. Повторить слово по слогам. Определить количество слогов в названных словах.

- Разложить картинки в два ряда в зависимости от количества слогов в их названии. Предлагаются картинки, в названии которых два или три слога (лиса, ворона, санки);

- Выделить первый слог из названия картинок, записать его. По первым слогам названий картинок составить слово (утка, роза).

- Составить слоги из букв разрезной азбуки.

- Записать только слоги, начинающиеся с гласного звука.

- Записать только слоги, которые оканчиваются гласным звуком.

- Развитие фонематического анализа и синтеза

Фонематический анализ предполагает как элементарные, так и сложные формы звукового анализа. Более сложной формой является вычленение первого и последнего звука из слова и определение его места (начало, середина, конец слова). Самым сложным является определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта форма звукового анализа появляется лишь в процессе специального обучения.

а) формирование фонематического анализа и синтеза с опорой на вспомогательные средства и действия.

Задание 1. Составь схемы слогов.

РА ЛА МО ЭМ УС

Задание 2. Составь схемы слов.

МАК ЗУБ КОТ

б) формирование действия звукового анализа в речевом плане.

Исключается опора на материализацию действия, формирование фонематического анализа переводится в речевой план. Слово называется, определяются первый, второй, третий ... звуки, уточняется их количество.

в) формирование действия фонематического анализа в умственном плане. Определяется количество и последовательность звуков, не называя слова и непосредственно на слух, не воспринимая его, т.е. на основе представлений.

Например:

2. Подобрать слова с 3, 4, 5 звуками.

3. Отобрать картинки, в названии которых 4 или 5 звуков.

4. Поднять цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинки (картинки не называются).

5. Разложить картинки в два ряда в зависимости от количества звуков в слове.

Задания по закреплению фонематического анализа слов:

1. Вставить пропущенные буквы в слова:

ВИ.КА ДИ.АН У.КА ЛУ.А Б. НОКЛЬ

2. Подобрать слова, в которых, заданный звук был бы на первом, на втором, на третьем месте (*шапка, уши, шуба*).

3. Подобрать слово с определенным количеством звуком.

4. Преобразовать слова:

- Добавляя звук: РОТ- КРОТ, МЕХ – СМЕХ;

- Изменяя один звук слова (цепочки слов): СОМ – СОК – СУК – СУП.

6. Придумать слова к графической схеме.

III. Формирование лексико – грамматических средств языка

Содержанием занятий этого этапа является:

- уточнение значений слов, имеющих в словарном запасе детей, и дальнейшее обогащение его как путем накопления новых слов, так и в процессе развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;

- уточнение значений используемых детьми синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении моделями различных синтаксических конструкций.

На данном этапе главная задача заключается в формировании у детей полноценных представлений о морфологическом составе слова и синонимии родного языка.

В процессе работы над развитием морфологических обобщений у детей формируются умения и навыки образования слов посредством различных аффиксов активного и адекватного их использования в целях общения в разных учебных ситуациях.

- Для воспитания навыка словообразования, закрепления правильного употребления грамматических категорий, предлагаются следующие игры и задания.

1. Игра «Назови ласково»

Логопед предлагает детям пригласить в гости куклу. Кукла маленькая, и ее можно назвать «куколка». Все предметы для куколки тоже маленькие и поэтому их надо назвать ласково. В процессе игры дети воспроизводят уменьшительно-ласкательные формы существительных (столик, шкафчик, стульчик, вазочка, салфеточка, тарелочка, и др.).

2. Игра с мячом «Скажи ласково»

Мячик маленький поймай,

Да словечком приласкай.

Логопед, бросая мяч ребенку, называет первое слово (например, *шар*), а ребенок, возвращая мяч, называет второе слово (*шарик*).

Стол-столик, ключ-ключик.

Шапка - шапочка, белка-

белочка.

Кукла-куколка, свекла-свеколка.
креслице.

Платье платице, кресло-

3. Игра «Один - много»

Мяч - мячи - мячей

Кубик - кубики - кубиков

Собачка — собачки - собачек

Пирамида — пирамиды - пирамид

Нога - ноги — ног

4. Игра «Кто что любит».

Детям демонстрируются предметные картинки с изображением животных и предлагается ответить на вопрос: кто что любит?

Корова любит... (траву). Собака любит... (кость). Кошка любит... (молоко).

5.Игра « Закончи предложение».

Логопед начинает предложение и просит ребенка закончить его, отвечая на поставленный вопрос. После этого ребенок должен произнести предложение целиком.

Почтальон разносит (что?)....

Повар варит (что?)....

6. Задание. «Найди картинку».

Детям демонстрируются картинки с изображением различных видов транспорта. Логопед просит рассмотреть их, найти и назвать картинку с изображением того вида транспорта, о котором можно рассказать, используя слова:

Аэропорт, стюардесса, крылья, небо, пилот;

Вагон, вокзал, рельсы, купе, проводник;

Причал, капитан, море, палуба, моряк.

7.Задание. « Продолжи»

Перед детьми изображением вниз раскладываются картинки, названия которых входят в различные тематические группы. Ребенок, взяв картинку, называет её и подбирает как можно больше слов, которые могут продолжить

Яблоко, слива....

Трамвай, автобус.....

Сапоги, туфли...

Заяц, лиса....

Юбка, рубашка

Кукла, юла...

8. Игра «Два брата»

На наборном полотне расположены картинки с изображением двух братьев -ИКА и ИЩА. Логопед рассказывает детям историю о двух братьях: «жили-были два брата. Одного звали ИК, он был маленький и худенький. А другого звали ИЩ, он был высокий и толстый. У каждого из братьев было свое жилище.ИК имел маленький домик, а ИЩ - большой домище. У ИКА был носик, а у ИЩА -- носище». Логопед предлагает детям подобрать слова, которые бы соответствовали облику одного братца и другого.

- *Согласование существительного с прилагательным.*

Мяч - резиновый, гладкий, новый, красивый, круглый, красный, и т.п.

Кукла — большая, красивая, маленькая и т.п.

- *Образование прилагательных от существительных.*

1. Задание. «Назови, какой, какая?»

Грядка с огурцами — огуречная

...с морковью — морковная

.... с кабачками - кабачковая

...с тыквой — тыквенная

сок из моркови - морковный

..... из огурцов — огуречный

..... из свеклы — свекольный

2. Задание «Подумай и назови».

Логопед предлагает детям дать словами правильные определения.

Образец ответа: *если на рубашке грязь, то рубашка грязная.*

При затруднении задается вопрос «какая?», «какой?»

Если на улице шум, то улица....

Если весь день идет дождь, то день ...

3. Задание. Угадай «Чей хвост, чьи лапы?»

У лисы хвост – лисий

Лапы – лисьи

По образцу: у медведя, волка, зайца.

- *Согласование существительных с числительными.*

1. Задание. «Посчитай фрукты»

Одно яблоко - два яблока - пять яблок

Одна груша — две груши - пять груш

Одна зеленая груша — две зеленые груши — пять зеленых груш

Один банан — два банана - пять бананов

- *Образование существительных в единственном и множественном числе с уменьшительно-ласкательными суффиксами.*

1. Задание. Назови «У кого — кто?»

У белки - бельчонок, бельчата

У зайчихи - зайчонок – зайчата

У коровы – теленок – телята и т.д.

IV. Развитие связной речи

Основные направления работы:

1. Развитие диалогической речи. Обучение постановке вопросов к предметным картинкам и простым сюжетным картинкам, прослушанному тексту.

2. Развитие монологической речи:

- составление повествовательного рассказа по данному началу с опорой на серию картинок;

- пересказ прослушанного рассказа по коллективно составленному плану;

- коллективное составление рассказа по предметной картинке.

3. Формирование лексико-грамматических категорий:

- обогащение лексики родственными словами путем выделения из контекста;

- обогащение лексики синонимами;
 - закрепление употребления простых предлогов - упражнение в употреблении сложных предложений (ответы на вопросы логопеда);
 - закрепление согласования прилагательных с существительными.
3. Знакомство с художественной литературой и устным творчеством:
- чтение и выборочное заучивание;
 - чтение и беседа по прочитанному.
4. Составление рассказа по сюжетной картинке «Осенью в парке».
- Составление рассказа по данному началу «Здравствуй, зимушка-зима!».
- Составление описания дятла с использованием схемы.

II. Комплекс мероприятий и упражнений по развитию и совершенствованию речевых функций у младших школьников с ОНР (III уровень)

1. Развитие пространственного восприятия, зрительно – пространственного анализа и синтеза;
 - развитие собственно пространственных представлений (соматогнозис);
 - развитие квазипространственных представлений;
 - формирование серийной организации движений;
 - ориентировка на плоскости.
2. Развитие сукцессивных функций.
3. Развитие динамического праксиса.

Содержание работы по развитию речевых функций

I. Развитие зрительно – пространственного анализа и синтеза, пространственного восприятия.

Исходным в работе по развитию пространственных ориентировок является осознание детьми схемы собственного тела определение направлений в пространстве, ориентировка окружающем «малом» пространстве. Далее работа проводится на определение последовательности предметов или их изображений (например, ряда предметных картинок, изображающих фрукты, животных и т.п.), а также графических знаков. Такие задания способствуют тренировке руки и взора в последовательном перемещении в заданном направлении.

Следующее по сложности задание - вычленение одного из звеньев в цепи однородных предметов, изображений, графических знаков. Такие упражнения создают предпосылки для воспитания позиционного анализа звуков в составе слов.

Своеобразным продолжением развития пространственных дифференцировок является изучение предлогов, имеющих пространственное значение.

- Развитие собственно пространственных отношений. Уточнение представлений о схеме тела.

1. Выполнение практических действий.
 - Поднять свою «главную» руку, назвать ее (*правая*).
 - Поднять другую руку, назвать ее (*левая*).

У некоторых детей (левшей) ответы будут обратными. Надо доброжелательно рассмотреть такие случаи и отметить, что названия рук при этом остаются общепринятыми, и это следует запомнить.

2. Различение и называние рук закрепляют с помощью схемы.

- Подойти к доске (стене), приложить к ней кисть, определить руку — левую, правую.

- Соотнести части тела с правой рукой, назвать их (*правая щека..*).
- Соотнести с левой рукой части тела, назвать их (*левое колено...*).
- По инструкции логопеда показать, например, правую бровь, левый локоть...

Детей следует упражнять до появления уверенной их ориентировки в схеме собственного тела.

3. Определение направлений в пространстве.

- Вытянуть в сторону правую руку. Перечислить предметы, находящиеся с этой стороны, т.е. справа.

- Аналогично — слева.
- Повернуть голову влево, вправо.

4. Уточнение пространственных взаимоотношений.

- Стоя в колонне, назвать стоящего впереди, стоящего сзади.
- Стоя в шеренге, назвать стоящего слева, стоящего справа.
- На демонстрационном полотне с прорезями для картинок расположить по инструкции соответствующие картинки слева и справа от елки и т.п.



- Определить место соседа по отношению к себе, соотнеся это с соответствующей своей рукой (*«Петя справа от меня»*).



- Определить свое место по отношению к соседу, ориентируясь на соответствующую руку соседа (*«Я сижу слева от Пети»*).

Можно предложить детям следующие игры:

- *Игра «Что справа, что слева?»*

Ведущий предлагает детям выполнить следующую игровую задачу - назвать по очереди как можно большее число предметов, находящихся сначала справа, а затем -- слева от участников игры. Выигрывает тот, кто последним назовет предмет, расположенный справа (слева) от игроков.

- *Игра «Заячьи дорожки»*

Педагог начинает свою игру с рассказа: *«Морозным зимним днем спешила мама — зайчиха домой, да вот беда - по пятам гнался серый волк. Вот и пришлось ей - пугать свои следы. Несмотря на то, что следы на свежем снегу были хорошо видны, не смог волк их распутать, и она благополучно добралась до своего жилища»*. Надо распутать следы зайчихи. Детям предлагается под диктовку педагога зарисовать (выкладывать с помощью палочек) направление движения зайчихи (вперед, назад, вправо, влево) по предварительной договоренности прыжок может быть обозначен либо отрезком длиной в одну клетку, либо одной счетной палочкой. Поощряется тот учащийся, который наиболее точно воспроизвел, например, следующие движения зайчихи:

- прыжок вперед,
- два прыжка влево,
- три прыжка назад,
- два прыжка влево,
- один прыжок назад,
- пять прыжков вправо.

• *Игра «Пространственный диктант»*

Детям предлагается на листе бумаги в соответствии с заданиями педагога выполнить раскладку геометрических фигур, после того как диктант будет завершен, правильность раскладки контролируется с помощью образца, который готовится заранее, либо с помощью пошагового повторения текста инструкции. Например:

- в центр листа положить красный квадрат;
- справа от красного квадрата положить синий квадрат;
- сверху от синего квадрата положить красный треугольник;
- снизу от красного квадрата положить зеленый треугольник и т.д

Развитие квазипространственных представлений

Работа над совершенствованием числовых, порядковых, временных и через них - иных квазипространственных и собственно лингвистических представлений может проводиться в следующей последовательности:

- времена суток;
- времена года;
- дни недели;
- месяца в году.

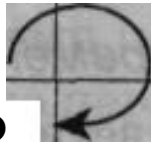
Параллельно отрабатывается понимание сложных временных конструкций.

Например:

- после какого времени года наступает...
- перед каким временем суток бывает...И т.п.

1. Сутки (четыре времени суток)

- Как называется прием пищи в разное время суток?
- Рассмотреть схему суток. Разложить в нужной последовательности карточки с названиями частей суток.



УТРО

Упражнение 1. «Режим дня».

Цель: Рассказать об основных моментах режима дня школьника, используя наречия: вечером, утром, ночью, днем, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.

Проверить усвоение этой лексики в игре с перекидыванием мяча, например: «Ты сначала моешь тарелку, а потом обедаешь?» — «Я сначала обедаю, а потом мою тарелку». И т.п.

2. Неделя.

Упражнение 1.

Назови пять дней подряд без дат и дней недели, используя схему и данные вразбивку слова: завтра, вчера, позавчера, послезавтра.

? - ? — сегодня - ? - ?

Упражнение 2.

В тексте К.Д. Ушинского «Ленивый и прилежный» вставить пропущенные слова «СЕГОДНЯ» и «ЗАВТРА»:

«... поучусь, а ... погуляю», — говорит ленивый.

« ... погуляю, а ... поучусь», — говорит прилежный.

Упражнение 3.

Запомнить по порядку названия дней недели.

- О чем говорят названия: *вторник, четверг, пятница*

3. Времена года

Упражнение 1.

Отгадать загадки, ответив на вопрос: « Когда это бывает?»

Тает снежок, Солнце печет,

Ожил лужок, Липа цветет,

День прибывает. Рожь созревает.

Когда это бывает? Когда это бывает?

Пусты поля, Снег на полях,

Мокнет земля, Лед на реках,

Лист опадает. Иней сверкает.

Когда это бывает? Когда это бывает?

Упражнений 2.

Расположить названия времена года в нужной последовательности:

		лето	
лето			

4. Месяцы

Упражнение 1.

- Назвать месяцы по временам года.

Упражнение 2.

- Помоги собрать улетевшие листочки календаря (пронумеруй месяцы).

Упражнение 3. «Лови и назови»

Цель: закрепление названий и порядка следования времен года, месяцев, дней недели.

Логопед бросает мяч ученику и говорит: «Зима, а за нею?» - ученик должен вернуть мяч со словом «весна», таким образом, повторяются месяцы и дни недели.

- *Формирование серийной организации движений*

на уровне крупной, средней и тонкой моторики рук. Развитие способности плавно переключаться с одного движения на другое, с одной серии движений на другую.

1. Ориентировка на плоскости.

- Лабиринты: «Кто, где живет?», «Помоги грибнику выбрать нужную тропинку»;

- Рисование по клеточкам отдельных фигур, орнаментов, картин;

- Дорисование предметов до целого;

- Уточнение пространственного расположения фигур и букв на плоскости.

Детям предлагаются карточки с различными фигурами и задания к ним:

- Написать буквы справа или слева от вертикальной линии.

- Нарисовать кружок, справа от него квадрат, слева от квадрата поставить точку.

- Нарисовать по речевой инструкции точку, ниже - крестик, справа от точки - кружок.

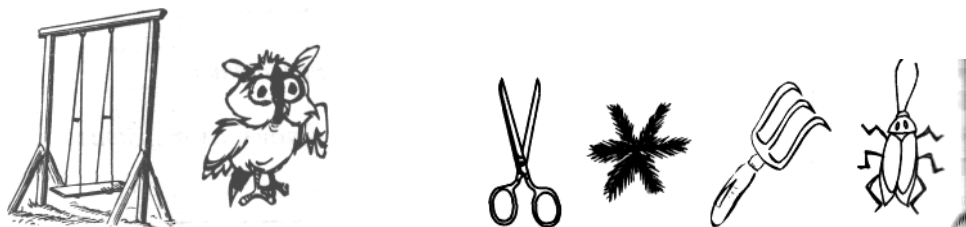
- Определить правую и левую стороны предметов, пространственные соотношения элементов графических изображений и букв.

На этом этапе одновременно проводится работа по развитию зрительного анализа изображений и букв на составляющие элементы, их синтез, определению сходства и различия между похожими графическими изображениями и буквами.

Например:

- Найти фигуру, букву в ряду сходных. Предлагаются ряды сходных печатных и рукописных букв.

- Рассмотреть рисунки и скажи, что на них изображено, какие буквы спрятались в картинках:



- Выложи из палочек или спичек фигуру или буквы.
- Угадай перечеркнутые буквы и запиши.
- Узнай и назови заштрихованные буквы.

II. Развитие суцессивных функций

Упражнения, развивающие способность к анализу, запоминанию и воспроизведению временной последовательности явлений, по мнению А.Н. Корнева, должны быть адресованы ко всем анализаторам (зрительному, слуховому, двигательному, кинестетическому).

- Разложи фигуры по величине, по цвету;
- Расставь игрушки по росту.
- Воспроизведение серий упражнений по памяти (типа «кулак – ребро – ладонь») (А.Н. Корнев, 2003). Выполняется ряд движений; меняются позы, а сама рука не меняет месторасположения.

- Воспроизведение ритмов по слуховому и графическому образу.

Игра «Телеграфист».

Прослушать и простучать ритмы по образцу:

симметричные -! ! ! !,!!! ! ! ! !

асимметричные-! ! !, ! ! !, ! ! ! !, ! ! ! ! !

- Воспроизведение по памяти рядов цифр, букв, звуков, слов с удлинением воспроизводимых рядов в прямой и обратной последовательности.

- Воспроизведение времен года, дней недели, месяцев и т.п. в прямой и обратной последовательности и вразбивку.

- Повторить последовательность персонажей сказок «Репка», «Колобок» и др.

III. Развитие динамического праксиса.

А.В.Семенович (2002) отмечает, что динамическая организация движения связана с переходом от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных или различающихся движений, составляющих единую «кинетическую мелодию».

Базой для преодоления этой недостаточности являются следующие упражнения.

1. Праксис поз по зрительному образцу. Движения выполняются одной рукой, другой рукой, затем двумя руками одновременно.

- «Кулачок». Рука лежит на столе тыльной стороной. Поочередно сжимаем пальцы, начиная с большого, и разжимаем, начиная с мизинца.

- «Человечек бегаёт». Указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные прижаты к ладони большим пальцем. Выпрямленные пальцы передвигаются по столу.

- «Бинокль». Локти опираются на стол, ладони подняты вверх, большие пальцы соединены горизонтально. Остальные пальцы, начиная с указательного поочередно приставляют к большим (движения рук могут быть как одновременные, так и последовательные) до образования «бинокля».

- «Игра на рояле». Ладони лежат на столе в позе пианиста (пальцы слегка согнуты). Попеременно постукивают первым – вторым, первым – пятым пальцами.

- «Краб». Ладони направлены вниз, пальцы переплетены внутрь, большие пальцы направлены к себе. «Краб» движется по столу влево – вправо путем поочередной перестановки большого пальца правой руки – остальных пальцев правой руки, большого пальца левой руки – остальных пальцев левой руки.

2. Оральный праксис по кинестетическому образцу. Логопед выполняет упражнения, ребенок по образцу должен повторить: улыбка, нахмурить брови, надуть щеки.

3. Оральный кинетический праксис. Логопед выполняет серию упражнений, ребенок повторяет.

Развивать динамический праксис можно на уроках ИЗО, физической культуры, трудового обучения, во время физминуток на уроках. Принцип проведения заключается в повторении последовательности движений:

- по показу и (или) речевой инструкции;
- по графическим схемам.